

**ПРИНЯТА:**

решением

Педагогического совета

протокол от **30.08.2023 г. № 1**

**УТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий

\_\_\_\_\_/Прокофьева А.В./

приказ от **31.08.2023 г. № 107**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ**

*второй младшей группы  
компенсирующей направленности  
по реализации  
Адаптированной образовательной программы  
дошкольного образования  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи*

*Государственного бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
детского сада № 49 комбинированного вида  
Центрального района Санкт – Петербурга*

на **2023-2024 учебный год**

**Составители:**

**Воспитатели: Полякова Ирина Александровна**

*(высшая квалификационная категория)*

**Митрофанова Анастасия Юрьевна**

*(первая квалификационная категория)*

**Санкт-Петербург**

**2023 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

| №<br>п/п      | Название разделов   | стр.      |
|---------------|---|-----------|
| <b>1.</b>     | <b>Целевой раздел</b>   | <b>3</b>  |
| <b>1.1.</b>   | Пояснительная записка   | <b>3</b>  |
| <b>1.1.1.</b> | Цель и задачи реализации Рабочей Программы  | <b>4</b>  |
| <b>1.2.</b>   | Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы   | <b>8</b>  |
| <b>1.3.</b>   | Содержание психолого-педагогической работы во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ № 49 в 2023-2024 уч. году                                       | <b>9</b>  |
| <b>1.4.</b>   | Психолого-педагогическая характеристика второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ № 49 в 2023-2024 уч. году   | <b>20</b> |
| <b>1.5.</b>   | Планируемые результаты освоения Рабочей Программы   | <b>21</b> |
| <b>2.</b>     | <b>Содержательный раздел</b>  | <b>25</b> |
| <b>2.1.</b>   | Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы  | <b>25</b> |
| <b>2.2.</b>   | Комплексно-тематическое планирование психолого-педагогической работы воспитателя во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ № 49 в 2023-2024 уч. году | <b>27</b> |
| <b>2.3.</b>   | Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениям речи  | <b>37</b> |
| <b>2.4.</b>   | Особенности организации образовательного процесса во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи  | <b>37</b> |
| <b>2.5.</b>   | Формы сотрудничества с семьями воспитанников  | <b>44</b> |
| <b>3.</b>     | <b>Организационный раздел</b>   | <b>48</b> |
| <b>3.1.</b>   | Оформление предметно-развивающей среды во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи   | <b>48</b> |
| <b>3.2.</b>   | Учебный план психолого-педагогической работы воспитателя во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи   | <b>52</b> |
| <b>3.3.</b>   | Организация пребывания детей во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи   | <b>55</b> |
| <b>3.4.</b>   | Методическое оснащение психолого-педагогического процесса во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи  | <b>57</b> |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР обеспечивает разностороннее развитие и осуществляет активную работу по работе с детьми 3-4 лет жизни с учетом их индивидуальных особенностей.

Рабочая программа образования детей второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно-эстетическому;
- физическому.

Гармоничное развитие и воспитание малышей может быть обеспечено лишь при единстве образовательной, оздоровительной и психологической работы. В дошкольной образовательной организации осуществляется взаимосвязь физического и психического развития детей, поэтому необходимо все гигиенические, оздоровительные и образовательные мероприятия объединять в согласованную систему.

Одним из наиболее ответственных за осуществление эффективной педагогической работы лиц в соответствии с ФГОС является воспитатель. Именно его деятельность должна быть четко спрогнозирована и скоординирована с учетом образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое, и строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная Рабочая программа предназначена для детей 2-й младшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год: **с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.**

Рабочая программа рассчитана на 36 недель, что соответствует Календарному учебному графику Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 комбинированного вида Центрального района Санкт – Петербурга на 2023 – 2024 уч. г.

Рабочая программа составлена воспитателями 2-й младшей группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи **Митрофановой А.Ю. и Поляковой И.А.**

### **1.1.1.Цели и задачи Рабочей Программы**

#### **Цель:**

проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создания условий для развития детей с проблемами в речевом развитии; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, поддержка детской инициативы, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, формирование предпосылок учебной деятельности.

#### **Задачи:**

1. Укреплять здоровье, развивать двигательную активность детей, формировать начальные представления о здоровом образе жизни.
2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представлений об окружающем;
3. Создавать в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
4. Максимальное использовать разнообразные виды детской деятельности, способствовать их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса и коррекционно – развивающего процесса.
5. Организовывать (креативность) воспитательно-образовательный процесс творчески и креативно.
6. Способствовать вариативности использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
7. Относиться уважительно к результатам детского творчества.

8. Создать систему единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
9. Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающей среды поведения, формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.
10. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности, приобщать к изобразительному искусству.
11. Создать систему взаимодействия всех педагогов группы направленную на максимальную результативность коррекционно – развивающей работы по компенсации речевого нарушения.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности:

- ✓ позитивной социализации;
- ✓ личностного развития;
- ✓ развития инициативы и творческих способностей;
- ✓ партнерского стиля общения в работе с детьми дошкольного возраста;
- ✓ создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;  
развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

#### 18.3.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания,

помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

**1. В сфере социальных отношений:** развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

**3) в сфере трудового воспитания:** развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

**4) в области формирования основ безопасного поведения:** развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Познавательное развитие**

**1) формировать представления** детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

|  |
|--|
| <p><b>2) развивать умение</b> непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения</p>  |
| <p><b>3) обогащать представления</b> ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p>  |
| <p><b>4) конкретизировать представления</b> детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p>   |
| <p><b>5) расширять представления</b> детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>  |
| <p><b>Речевое развитие</b></p>   |
| <p><b>1) Формирование словаря:</b> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>  |
| <p><b>2) Звуковая культура речи:</b> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>   |
| <p><b>3) Грамматический строй речи:</b> продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>   |
| <p><b>4) Связная речь:</b> продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>  |
| <p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b> формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>  |
| <p><b>6) Интерес к художественной литературе:</b> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>  |
| <p><b>1) приобщение к искусству:</b> продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес</p>   |

к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

**2) изобразительная деятельность:** формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

**3) конструктивная деятельность:** совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

**4) музыкальная деятельность:** развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

**5) театрализованная деятельность:** воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать



у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

**б) культурно-досуговая деятельность:** способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

### **Физическое развитие**

**-обогащать двигательный опыт** детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

**-развивать психофизические качества**, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

**-формировать интерес и положительное отношение** к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

**-закреплять культурно-гигиенические навыки** и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы**

Рабочая программа образования детей 3-4 лет второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.3. Содержание психолого-педагогической работы во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ № 49 в 2023-2024 уч. году**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

| <b>Образовательные области</b> | <b>Содержание образовательной деятельности</b>   |
|--------------------------------|--|
| <b>Физическое развитие</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</li> <li>• развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</li> <li>• формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</li> <li>• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</li> <li>• закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul> |
| <b>Речевое развитие</b>        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <u>Формирование словаря:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</li> </ul> </li> </ol>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</li> </ul> <p>2) <u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</li> </ul> <p>3) <u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</li> </ul> <p>4) <u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</li> </ul> <p>5) <u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</li> </ul> <p>6) <u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>• формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</li> <li>• способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</li> <li>• формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</li> <li>• поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</li> <li>• поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</li> </ul> |
|--|---|

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- развивать у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширять содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизировать и обогащать познавательные действия детей, задавать детям вопросы, обращать внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивать умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощрять стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организовывать и поддерживать совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;
- при сравнении двух предметов по одному признаку направлять внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

- продолжать работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организовывать овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширять диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;
- знакомить детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогать на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

- формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощрять стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждать ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомить с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дать начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включать детей в отдельные бытовые ситуации, знакомить с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомить с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника). Демонстрировать некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощрять детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не

|   |  |
|---|--|
|   | <p>расходовать лишние материалы зря и так далее). Дать первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомить с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p>4) <u>Природа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогать их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомить с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствовать усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивать умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</li> </ul>  |
| <p><b>Художественно-эстетическое<br/>развитие</b></p> | <p>1) <u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</li> <li>• воспитывать интерес к искусству;</li> <li>• формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>• развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</li> <li>• формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</li> <li>• готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</li> <li>• приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.</li> </ul> <p>2) <u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</li> <li>• формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать у детей эстетическое восприятие;</li> <li>• формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</li> <li>• формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную</li> </ul> |

выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

3) Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

4) Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

5) Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

б) Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Приобщение к искусству:

1) подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Формировать у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формировать у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное

отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) развивать у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) начинать приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### Изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжать развивать у детей художественное восприятие, закреплять у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учить детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

##### 1) Рисование:

- формировать у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формировать навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учить детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучать детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомить детей с оттенками (розовый, голубой, серый); обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учить детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
- формировать у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формировать у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учить детей располагать изображения по всему листу.

##### 2) Лепка:

- формировать у детей интерес к лепке; закреплять представления



детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учить детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закреплять у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); воспитывать у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### 3) Аппликация:

- приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности; учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; учить детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивать у детей чувство ритма; закреплять у детей знание формы предметов и их цвета;

### 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

- приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### Конструктивная деятельность:

- учить детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учить детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учить детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Знакомить детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### Музыкальная деятельность:

1) Слушание: учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивать у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: способствовать развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: учить детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствовать у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### 4) Музыкально-ритмические движения:

- учить детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учить детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;
- активизировать танцевально-игровое творчество детей; поддерживать у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учить детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
- поощрять детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

#### 5) Игра на детских музыкальных инструментах:

- знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учить детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формировать умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
- поощрять детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

### Театрализованная деятельность:

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учить передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формировать умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Поощрять участие детей в играх-драматизациях, формировать умение следить за сюжетом.</li> </ul> <p><u>Культурно-досуговая деятельность.</u></p> <p>1) Организовывать культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Учить детей организовывать свободное время с пользой. Развивать умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создавать атмосферу эмоционального благополучия. Побуждать к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формировать желание участвовать в праздниках. Знакомить с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>   |
| <b>Социально-коммуникативное<br/>развитие</b> | <p>1) <u>В сфере социальных отношений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для формирования у детей образа Я: закреплять умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривать с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения);</li> <li>• способствовать различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми интересоваться настроением детей, предоставлять возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрировать разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы обращать внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментировать их отношения и поведение, поощрять подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации;</li> <li>• обогащать представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомить с произведениями, отражающими отношения между членами семьи;</li> <li>• создавать в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводить игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.; поощрять позитивный опыт взаимодействия детей, создать условия для совместных игр, демонстрировать позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогать детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствовать освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в</li> </ul> |

парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях демонстрировать готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности;

- знакомить детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрировать одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

- обогащать представления детей о малой родине: регулярно напоминать название населенного пункта, в котором они живут; знакомить с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждать с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрировать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищаться природными явлениями;
- поддерживать отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывать, изображать, воплощать образы в играх, разворачивать сюжет и так далее).

## 3) В сфере трудового воспитания

- формировать первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделять особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомить детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создавать игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использовать дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделировать ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда;
- формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощрять желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использовать приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное);
- поддерживать стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Создать условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы

|  |  |
|--|--|
|  | <p>напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</li> </ul> <p>4) <u>В области формирования основ безопасного поведения.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать интерес детей к бытовым предметам, объяснять их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья;</li> <li>• использовать игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждать с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее;</li> <li>• обсуждать с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывать, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр;</li> <li>• рассказывать детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращать внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждать вместе с детьми их действия, давать возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть);</li> <li>• поддерживать интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощрять вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечать, привлекая к обсуждению всех детей. Использовать приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</li> </ul> |
|--|--|

#### **1.4. Психолого-педагогическая характеристика второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ № 49 в 2023-2024 уч. году**

Во вторую младшую группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 01 сентября 2023 года зачислены дети, имеющие заключение ТПМПК с рекомендациями о необходимости обучения по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи и занятиями с учителем – логопедом.

**Демографические особенности** – анализ социального статуса семей выявил, что в данной группе воспитываются дети из полных семей (94%), неполных (6%) и многодетных (25%) семей. Контингент семей воспитанников благополучный.

**Социальная карта воспитанников второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР**

| <b>Наименование</b>       | <b>2023 – 2024 учебный год</b> |
|---------------------------|--------------------------------|
| Опекаемые                 | -                              |
| Усыновленное              | -                              |
| Из многодетных семей      | 1                              |
| Из семей с двумя детьми   | 7                              |
| Из семей с одним ребенком | 5                              |
| Из неполных семей         | 1                              |
| Из полных семей           | 15                             |

В группе 16 воспитанников, их них 6 девочек и 10 мальчиков, лист здоровья младшей группы – в основном, 2-ая основная группа.

В составе группы значительных изменений нет, дети знакомы друг с другом с раннего детства, взаимоотношения в норме.

Проживают дети в основном в районе микрорайона Образовательного учреждения.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы**

Планируемые результаты освоения Рабочей Программы образования детей 3-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка данного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

#### Ребёнок к четырём годам:

- демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с

- определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
  - проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
  - охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
  - произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
  - понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
  - демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
  - совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
  - демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
  - проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
  - проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
  - знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
  - имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
  - способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить



простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Рабочей Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

#### Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;

- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

## **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Рабочей Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**2.2. Комплексно-тематическое планирование психолого-педагогической работы воспитателя во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи ГБДОУ № 49 в 2023 – 2024 уч. г.**

| Месяц    | неделя               | Познавательное развитие  | Социально-коммуникативное развитие   | Речевое развитие   | Художественно-эстетическое развитие  |
|----------|----------------------|--|--|--|--|
|          |                      |  |  |  |  |
| СЕНТЯБРЬ |                      | <b>«АДАПТАЦИЯ»</b>   |  |  |  |
|          | 1                    | Познакомить детей с групповой комнатой. Учить детей ориентироваться в групповом пространстве. Развивать чувство любви и гордости за свою группу. | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением. Напомнить имена и отчества работников детского сада, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Безопасность: продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят<br>Учить понимать прослушанный текст произведения. | Формировать умения рисовать карандашами; правильно держать карандаш, в пальцах. Развивать желания рисовать. Дать представление о том, что глина (пластилин) мягкий из нее можно лепить, Развитие желания лепить. |
|          | 2                    |  |  |  |  |
| 3        | <b>«ДЕТСКИЙ САД»</b> |  |  |  |  |

|         |  |   |  |  |  |
|---------|--|---|--|--|--|
|         | <p>Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.</p>  | <p>Знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени и отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.</p> | <p>Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.</p>   | <p>Формировать умения рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетического восприятия. Формировать умения видеть в линиях образ предмета.</p> |  |
|         | <b>«СЕМЬЯ»</b>   |   |  |  |  |
| 4       | <p>Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. Учить детей называть членов своей семьи. Знать, что в семье все заботятся и любят друг о друга. Понимать роль взрослых и детей в семье.</p> | <p>Познакомить с социальными отношениями в семье. Воспитывать дружелюбное отношение к членам семьи. Развивать умение вслушиваться в речь воспитателя и других детей.</p>  | <p>Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения персонажами.</p> | <p>Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Развивать желание лепить.</p>   |  |
|         | <b>«Игрушки»</b>   |   |  |  |  |
| ОКТАБРЬ | 1  | <p>Познакомить детей с игрушками. Дать понятие, что игрушки делают из разных материалов, бывают разного размера, цвета. Учить</p>   | <p>Познакомить детей с правилом «каждой вещи — свое место»; выяснить знают ли дети расположение игрушек и вещей в</p>  | <p>Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ об игрушке.</p>  | <p>Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой</p> |

|                                   |  |  |   |   |
|-----------------------------------|--|--|---|---|
| 2                                 | детей имитировать, оживлять игрушки. Закреплять навыки бережного отношения к игрушкам. Умеет различать количество предметов, составлять из частей целостное изображение. | группе, необходимых для самостоятельной деятельности.  | -учить различать слова с противоположным значением (большой – маленький).   | формы, их различии по величине. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность.  |
| <b>«ЧАСТИ ТЕЛА И ЛИЦА»</b>        |  |  |   |   |
| 3                                 | Познакомить детей с частями тела и лица. Учить показывать части тела и лица на себе, на кукле.   | Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике.   | Воспитывать желание слушать и слышать взрослых и сверстников. Развивать способность вести диалог со сверстниками. Пополнять словарный запас детей новыми прилагательными в уменьшительно-ласкательной формы | Формировать умения передавать в рисунке впечатление от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Учить рисовать палочкой некоторые детали (глаза, рот).                 |
| <b>«ТУАЛЕТНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ»</b> |  |  |   |   |
| 4                                 | Формировать умение группировать предметы и классифицировать хорошо знакомы предметы (туалетные принадлежности).  | Побуждать детей самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процедуры, самостоятельно замечать, когда необходимо вымыть руки, лицо, причесать волосы. | Учить детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  | Формировать умение правильно держать кисть, закреплять умение лепить предметы округлой формы, Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). |

|               |                 |   |  |  |   |
|---------------|-----------------|---|--|--|---|
| <b>НОЯБРЬ</b> | <b>«ОСЕНЬ»</b>  |   |  |  |   |
|               | <b>1</b>        | Сформировать обобщенное представление о признаках осени (состояние неживой природы, явление погоды типичные для осени).   | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.  | Воспитывать желание вежливо обращаться ко взрослым, друзьям. Развивать умение вступать в разговор при рассматривании картин. Отвечать на вопросы полным предложением; правильно и четко проговаривать слова; активизировать словарь по лексической теме.   | Рисование, лепка, аппликация на осенние темы.<br>Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)).                     |
|               | <b>«ОДЕЖДА»</b> |   |  |  |   |
|               | <b>2</b>        | Закреплять знание названий предметов одежды<br>Закрепить умение дифференцировать виды одежды, Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. | Воспитывать у детей аккуратность и бережное отношение к предметам своей одежды.<br>Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. | Закрепить обобщающие понятия «Одежда».<br>Учить детей различать и называть предметы одежды, Упражнять в использовании имен прилагательных, наречий, местоимений в согласовании с именами существительными.<br>Развивать связную речь, умение составлять небольшой описательный рассказ об одежде.<br>Активизировать словарь по лексической теме. | Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Формирование умения аккуратно наклеивать изображения. Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. |
|               | <b>3</b>        |   |  |  |   |
|               | <b>«ОБУВЬ»</b>  |   |  |  |   |
|               | <b>4</b>        | Познакомить детей с обобщающими понятиями, «Обувь», формировать   | Закрепить умение дифференцировать виды обуви по временам года; развивать   | Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие.<br>Побуждать строить короткий  | Учить видеть основные формы предметов, выделять их наиболее   |

|         |                 |   |   |   |  |
|---------|-----------------|---|---|---|--|
|         | 5               | представления у детей о разнообразии предметов обуви, их назначении. Закреплять названия предметов, обуви, познакомить с составными частями, обуви, | эстетический интерес к дизайну обуви.   | текст-повествование, передавать ролевой диалог. Уточнить значение обобщающего слова обувь, активизировать словарь наименований обуви. Учить подбирать прилагательные к слову. | характерные признаки по теме (обувь). Сформировать представления о параметрах величины предметов (длина), характеристиках (длинный, короткий), о способах сравнения по длине формировать представления о последовательности лепки предметов, состоящих из нескольких частей и способах их соединения; воспитывать чувство уверенности в себе |
| ДЕКАБРЬ | <b>«МЕБЕЛЬ»</b> |   |   |   |  |
|         | 1               | Расширить обобщенные представления детей о мебели и её назначении, об основных видах мебели и её частях, о материалах из которых делают мебель.     | Формировать элементарные представления об основных предметах мебели и их назначении.  | Закреплять знание предметов мебели; упражнять в употреблении предлогов: в, на, за, около.   | Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.  |
|         | 2               |   |   |   |  |
|         | <b>«ЗИМА»</b>   |   |   |   |  |
|         | 3               | Сформировать обобщённое представление о признаках зимы: состояние неживой и живой природы – явления погоды,   | Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре;<br>Формировать представление о безопасном поведении зимой. | Учить детей составлять короткие описательные рассказы по описанию явлений природы.  | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы<br>Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства, творческие способности.  |
|         | 4               | <b>«НОВЫЙ ГОД. ЁЛКА»</b>  |   |   |  |



|               |  |  |  |   |  |
|---------------|--|--|--|---|--|
|               | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой                      | Познакомить детей с обычаями встречи Нового года в разных странах, происхождении и назначении. Вызвать стремление преподнести подарки, сделанные своими руками для своих близких, радость от предстоящего торжества. | Формировать навыки выразительной речи при рассказывании стихотворений. Обогащать словарный запас детей новыми понятиями: Новый год, Снегурочка, Дед Мороз, сосульки, вьюга, мороз. | Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; украшать её, Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображения из частей, наклеивания.   |  |
| <b>ЯНВАРЬ</b> | <b>«ПОВТОРЕНИЕ»</b>  |  |  |   |  |
|               | <b>2</b>   | <b>Закрепление пройденного материала</b>   | <b>Закрепление пройденного материала</b>   | <b>Закрепление пройденного материала</b>  | <b>Закрепление пройденного материала</b>   |
|               | <b>«Посуда»</b>  |  |  |   |  |
|               | <b>3</b>   | Познакомить детей с посудой, уточнить её название и назначение. Учить различать и называть части предметов посуды, а также предметы сходные по назначению; учить сравнивать.   | Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира, формировать навыки культурного поведения во время приёма пищи.   | Учить составлять рассказ с помощью взрослого; познакомить с производными словами: сахар-сахарница, чай-чайник, хлеб-хлебница.   | Учить располагать и наклеивать предметы в определенной последовательности (по размеру) Познакомить с жостовской росписью. Учить детей создавать узор на круге. |
|               | <b>«Посуда. Продукты питания»</b>  |  |  |   |  |
| <b>4</b>      | Познакомить детей с основными продуктами питания и их названиями; уточнить, из чего они сделаны; рассказать, что из них можно приготовить. | Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Дать представление о пользе и вреде продуктов питания.   | Формировать умение составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в магазин и купим хлеб»). Развивать умение инсценировать небольшие отрывки из народных сказок.         | Приобщать детей к искусству аппликации; расширять представление о различии предметов по величине и цвету; развивать умение называть количество предметов, наклеивать готовые формы в определенных частях листа; формировать навыки аккуратной работы. |  |
| <b>5</b>      | <b>«Зима. Зимние развлечения»</b>  |  |  |   |  |

|                |  |   |   |  |   |
|----------------|--|---|---|--|---|
|                |  | Расширять и уточнять представления детей о зимних спортивных играх и забавах. закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы.   | Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Формировать навыки безопасного поведения в играх со снегом. | Включать в рассказ описание природы, активизировать употребление слов: снег, снежок, снежинка, снеговик, зима, зимний и т.д.   | Учить создавать сказочный образ. Закреплять умение украшать предмет, Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства, творческие способности, знакомить с дымковской игрушкой. |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b> |  | <b>«ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ. ПЕТУШОК С СЕМЬЕЙ»</b>   |   |  |   |
|                | 1  | Продолжать знакомить с домашними птицами (петушок и его семья) особенностями их поведения и питания.  | Формирование представлений о роли труда взрослых через знакомство с разнообразием домашних животных и птиц.   | Обогащать и активизировать словарь по теме; Учить давать полные ответы на вопросы воспитателя.   | Совершенствовать навыки и умения в рисовании, лепке, аппликации; развивать творческие способности.  |
|                |  | <b>«ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ»</b>   |   |  |   |
|                | 2  | Продолжать знакомить с названиями домашних птиц (курица, утка, петух, гусь, индюк), живущих рядом с человеком, (он заботится о них, кормит, создаёт необходимые условия для жизни, птицы приносят пользу людям ). Особенности их поведения и питания. | Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям.  | Помогать употреблять в речи имена существительные, обозначающие птиц и их птенцов в форме единственного и множественного числа. Развивать речь обогащать их словарь; активизировать словарь по лексической теме. | Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических форм и природных материалов.  |
|                | <b>«ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ. КОШКА С КОТЯТАМИ»</b> |   |   |  |   |
|                | 3  | Расширить обобщенные представления детей о домашних животных их детенышах. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных уточнить, какую пользу они приносят человеку.  | Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.  | Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детёнышей животных.  | Совершенствовать конструктивные умения, развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.                         |
|                | 4  | <b>«ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ. СОБАКА СО ЩЕНКАМИ»</b>   |   |  |   |

|                      |   |  |  |   |  |
|----------------------|---|--|--|---|--|
|                      | Расширить обобщенные представления детей о домашних животных их детенышах.  | Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.  | Учить составлять короткий рассказ по картинке совместно с воспитателем. Учить правильно называть изображенное на картинке, обогащать речь. | Закреплять использование приема приложения. Учить рисовать линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги.   |  |
| <b>МАРТ</b>          | <b>«МАМИН ПРАЗДНИК»</b>   |  |  |   |  |
|                      | 1   | Знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. | Познакомить детей с правилами перехода. Учить детей обращать внимание на дорожные знаки.   | Формирование умения отвечать на вопросы с опорой на сюжетную картинку «Что делает мама?»  | Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. |
|                      | <b>«ВЕСНА»</b>  |  |  |   |  |
|                      | 2   | Расширение представлений о весне. о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).                  | Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы.  | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.   | Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы,         |
| <b>«ДИКИЕ ПТИЦЫ»</b> |   |  |  |   |  |
| 3                    | Познакомить с дикими птицами. Знакомить с некоторыми отличительными особенностями их поведения.                     | Расширять представления об опасных предметах. Приучать выполнять правила поведения, безопасные для жизни и здоровья.                     | Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.   | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. |  |
| 4                    | Уметь различать разных птиц по характерным особенностям. дикие птицы живут на воле (в лесу, поле), боятся человека. |  |  |   |  |

|               |          |   |   |  |   |
|---------------|----------|---|---|--|---|
| <b>АПРЕЛЬ</b> | <b>1</b> | <b>«ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ. ЗАЯЦ»</b>   |   |  |   |
|               |          | Обогащать представление детей о диких животных (заяц). Отмечать характерные признаки представителей диких животных.   | Воспитывать бережное отношение к животным.  | Учить рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы; употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова. | Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.   |
|               | <b>2</b> | <b>«ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ»</b>   |   |  |   |
|               |          | Расширять представление о диких животных, различать домашних и диких животных и их детенышей, продолжать знакомить детей с классификацией животных (дикие и домашние).  | Формировать у детей представления о безопасном поведении, предложить рассмотреть опасные ситуации, которые могут возникнуть дома. | Разучивание пальчиковых игр и потешек о животных. Продолжать учить детей рассказывать по картине, придерживаясь плана.                                     | Развивать самостоятельность в выборе темы рисунка и аппликации.   |
|               | <b>3</b> | <b>«ТРАНСПОРТ»</b>  |   |  |   |
|               |          | Расширять представления о транспорте, определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.).       | Формировать представления детей о правилах поведения на детской площадке  | Учить составлять рассказ по картине. Упражнять в дифференциации звуков м – мь. Побуждать читать знакомое стихотворение, делая логические ударения.         | Продолжать учить рисовать красками. Закреплять умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Развивать восприятие цвета, творческие способности. |
|               | <b>4</b> | <b>«ТРАНСПОРТ. САМОЛЕТ»</b>   |   |  |   |
|               |          | Продолжать знакомить детей с различными видами транспорта о видах передвижения по земле, по воздуху, по воде (ехать, лететь, плыть); средствах передвижения: (самолет). | Формировать представление о правилах поведения при сезонных изменениях (сильный ветер).   | Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы, участвовать в её описании.   | Научить строить по элементарному образцу. Развивать представления о форме, величине, цвете.   |

|                            |  |  |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|--|--|
| <b>МАЙ</b>                 | <b>«НАСЕКОМЫЕ»</b>   |  |  |  |  |
|                            | <b>1</b>   | Продолжать расширять представления о многообразии насекомых, уточнить названия насекомых, частей тела насекомых, места их обитания.                                  | Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе в летний период.  | Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.                    | Учить детей лепить божью коровку из отдельных частей: туловище, голова, глаза, усики, формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать умение создавать композиции в аппликации. |
|                            | <b>«ЛЕТО. ЦВЕТЫ»</b>   |  |  |  |  |
|                            | <b>2</b>   | Расширять представления детей о весенних цветах. Познакомить детей с обобщающим понятием «цветы», названиями некоторых весенних цветов, их строением.                | Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно только под присмотром взрослого.  | Закрепить умение детей составлять короткий рассказ по опорной схеме. Развивать у детей инициативную речь, умение поддерживать диалог с взрослыми и детьми, отвечать на вопросы полным ответом. | Развивать наблюдательность, вызывать эмоциональный отклик в процессе рисования тюльпанов. Учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин.                                   |
| <b>«ЛЕТО. РАЗВЛЕЧЕНИЯ»</b> |  |  |  |  |  |
| <b>3</b>                   | Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада).   | Формировать представления об источниках потенциальной опасности дома (электроприборах).  | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.   | Учить детей рисовать предметы круглой формы<br>Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.  |  |
| <b>«НАШ ГОРОД»</b>         |  |  |  |  |  |
| <b>4</b>                   | Закрепить и систематизировать знания детей о родном городе, его достопримечательностях. Воспитывать интерес и любовь к родному городу. | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях. | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. | Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины.   |  |

### 2.3. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи

|   |                           |                                      |  |                      |  |                                     |                               |        |                     |                   |           |                             |                                 |                     |
|---|---------------------------|--------------------------------------|--|----------------------|--|-------------------------------------|-------------------------------|--------|---------------------|-------------------|-----------|-----------------------------|---------------------------------|---------------------|
| СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ И РОДИТЕЛЕЙ             |                           |                                      |  |                      |  |                                     |                               |        |                     |                   |           |                             |                                 |                     |
| САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ                          |                           |                                      |  |                      |  |                                     |                               |        |                     |                   |           |                             |                                 |                     |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ       |                           |                                      |  |                      |  |                                     |                               |        |                     |                   |           |                             |                                 |                     |
| СОВМЕСТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ |                           |                                      |  |                      |  |                                     |                               |        |                     |                   |           |                             |                                 |                     |
| Развитие речи   | Художественная литература | Формирование целостной картины мира, | Формирование элементарных математических представлений | Игровая деятельность | Формирование элементарных навыков самообслуживания | Наблюдения за трудом взрослых,      | Формирование основ безопасной | Музыка | конструирование     | Аппликация, лепка | Рисование | Мероприятия оздоровительные | Формирование КГПН, закаливание, | Физическая культура |
| Речевое развитие  | Познавательное развитие   |                                      | Социально-коммуникативное развитие                     |                      |  | Художественно-эстетическое развитие |                               |        | Физическое развитие |                   |           |                             |                                 |                     |
| ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС                       |                           |                                      |  |                      |  |                                     |                               |        |                     |                   |           |                             |                                 |                     |

### 2.4. Особенности организации образовательного процесса во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. За год в Санкт-Петербурге бывает в среднем 72 солнечных дня. Поэтому на протяжении большей части года преобладают дни с облачной, пасмурной погодой, рассеянным освещением. Продолжительность дня в Санкт-Петербурге меняется от 5 часов 51 минуты в зимнее солнцестояние и до 18 часов 50 минут в летнее солнцестояние.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма

и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности детей в первой и во второй половине дня.

### ***Ежедневная организация жизни и деятельности детей***

#### **Организация режима дня**

Одно из ведущих мест в ДОУ принадлежит режиму дня. *Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.* Режим дня устанавливается дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- ✓ времени пребывания детей в образовательном учреждении;
- ✓ действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- ✓ федеральных государственных требований в сфере дошкольного образования;
- ✓ специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса и др.

ГБДОУ детский сад № 49 комбинированного вида функционирует в режиме полного дня с 7.00 до 19.00 (12-часового пребывания) при 5-дневной рабочей неделе. Режим посещения ребенком ДОУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДОУ).

#### **Основные принципы построения режима дня:**

1. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
2. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
3. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности контингента детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Основные компоненты режима:** дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, гигиенические и оздоровительные процедуры, занятия, совместная деятельность педагога с воспитанниками, самостоятельная деятельность ребенка, прием пищи, время прогулок.

### Организация сна

При недостатке сна в 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых не менее 2,5 часа отводят дневному сну (согласно действующему СанПиН).

При организации сна учитываются следующие **правила**:

1. В момент подготовки воспитанников ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся воспитанники с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 2—4 градуса.
4. Во время сна воспитанников присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить воспитанников; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

### Организация питания и санитарно-гигиенических процедур

В ГБДОУ детском саду № 49 для воспитанников организуется 4-х разовое питание в соответствии с примерным 10-ти дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия овощей, фруктов, зелени. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В ГБДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ГБДОУ.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.



Для того чтобы воспитанники ДОО осваивали *нормы этикета*, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице (блюдце).

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- ✓ мыть руки перед едой,
- ✓ класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать,
- ✓ рот и руки вытирать бумажной салфеткой,
- ✓ после окончания еды полоскать рот.

Санитарно-гигиеническая безопасность в нашем саду осуществляется согласно действующему СанПиН. Содержание культурно-гигиенических навыков осваивается воспитанниками в самостоятельной деятельности, в процессе обучения, в дидактических играх и игровых ситуациях. В образовательном процессе воспитатель имеет право осуществлять интимно-личностное общение с воспитанником при соблюдении санитарно-гигиенических процедур.

### Организация закаливающих, оздоровительных процедур

Необходимыми условиями решения одной задач по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:

- создание в ДОО безопасной образовательной среды;
- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;
- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

*Психолого-педагогическая работа* направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

*Профилактическая работа* включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

*Оздоровительная работа* предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДОО, со строгим

соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (занятия с учителем-логопедом) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

#### Основные требования к организации закаливания:

- ✓ создание позитивного эмоционального настроения;
- ✓ учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- ✓ проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;
- ✓ использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности
- ✓ соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяют в зависимости от сезона и погоды);
- ✓ соблюдение методики выбранного вида закаливания.

#### Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников в ГБДОУ составляет около 3 часов (согласно действующему СанПин). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- ✓ наблюдение
- ✓ подвижные игры
- ✓ труд на участке
- ✓ самостоятельная игровая деятельность воспитанников
- ✓ индивидуальная работа с воспитанниками по развитию физических качеств.

Чтобы воспитанники не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Воспитанников ГБДОУ учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущих видов деятельности и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности воспитанников на прогулке. Так, если в холодное время дети занимались деятельностью, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем переходят к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- ✓ занятия;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

### Организация занятий

Занятия реализуются через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения АОП ДО для обучающихся с ТНР ГБДОУ № 49 и решения конкретных образовательных задач.

### Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

### Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

- ✓ свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- ✓ организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-4 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов (согласно действующего СанПиН).

Таким образом, **режим дня, организация занятий с детьми, рациональный двигательный режим, закаливающие мероприятия** в соответствии с требованиями действующего СанПиН, позволяют спроектировать режим дня воспитанников второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи ГБДОУ детского сада № 49.

## 2.5. Формы сотрудничества с семьями воспитанников

### Взаимодействие с семьей в реализации задач образовательного процесса

В «Концепции дошкольного воспитания» подчеркивается: «Семья и детский сад в хронологическом ряду связаны формой преемственности, что облегчает непрерывность воспитания и обучения детей. Взаимодействие ДООУ с семьей – это объединение общих целей, интересов и деятельности в плане развития гармоничного и здорового ребенка. В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение средств, предмета деятельности по времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Работа родительско – педагогического коллектива основана на принципах:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье.

Педагоги второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР ГБДОУ № 49 построили и реализуют системный подход в организации взаимодействия с родителями. В связи с этим, *система работы с родителями включает:*

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы в ДООУ, направленной на разностороннее развитие ребенка;
- ✓ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета.

Родители принимают активное участие в создании условий для развития дошкольного учреждения в процессе следующих мероприятий: изучения нормативно-правовой базы (Устав ГБДОУ № 49, договор с родителями и т.д.); организации летнего отдыха и подготовки территории учреждения к новому учебному году; помощи в организации публичных выступлений детей.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.

**Перспективный план по работе с родителями во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи на 2023-2024 уч. год**

| Месяцы   | Название мероприятий  |
|----------|---|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выявление социального статуса семей воспитанников.</li> <li>2. Сбор сведений о родителях (законных представителях) воспитанников.</li> <li>3. Консультация «Адаптация к детскому саду. Привыкаем вместе!».</li> <li>4. Оформление родительских уголков.</li> <li>5. Родительское собрание «Давайте познакомимся! Возрастные особенности детей 3-4 лет».</li> <li>6. Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Мы – юные водители!» (правила дорожного движения для юных водителей: велосипедистов и участников дорожного движения, использующих для передвижения самокаты.</li> <li>7. Участие во Всемирном Дне без автомобиля: помощь в подготовке стенгазет на тему «Мой ЛИЧНЫЙ транспорт».</li> <li>8. Индивидуальные беседы с родителями по запросам.</li> </ol> |
| Октябрь  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Что должен уметь ребенок в возрасте 3-4 лет».</li> <li>2. Смотр – конкурс «Чудо - Осень»</li> <li>3. Праздник, посвященный проводам Осени.»</li> <li>4. Памятка родителям о ПДД.</li> <li>5. Оформление родительских уголков.</li> <li>6. Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Стань заметнее на дороге!»</li> </ol>  |

|                |   |
|----------------|---|
|                | <p>7. Раздача листовок родителям (законным представителям) воспитанников по теме необходимости ношения светоотражающих элементов.</p> <p>8. Индивидуальные беседы с родителями по запросам.</p>   |
| <b>Ноябрь</b>  | <p>1. Индивидуальные беседы с родителями по запросам.</p> <p>2. Консультация «Что и как читать ребенку младшего возраста».</p> <p>3. Оформление родительских уголков.</p> <p>4. Культурно – досуговое мероприятие, посвященное Дню Матери.</p> <p>5. Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Световозвращатели: как они «работают».</p> <p>6. Проведение индивидуальных бесед с мамами воспитанников «Мама знает правила дорожного движения и всегда их соблюдает».</p>  |
| <b>Декабрь</b> | <p>1. Участие в выставке «Новогодний шарик».</p> <p>2. Новогодний утренник.</p> <p>3. Консультация «Роль родителей в воспитании ребёнка в семье».</p> <p>4. Выпуск и раздача памяток для родителей «Особенности зимней дороги».</p> <p>5. Оформление родительских уголков.</p> <p>6. Индивидуальные беседы с родителями по запросам.</p> <p>7. Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Безопасные каникулы (особенности зимней дороги)».</p>   |
| <b>Январь</b>  | <p>1. Консультация «Полезьа и вред гаджетов для ребенка».</p> <p>2. Выпуск и раздача памяток для родителей «Дорожные ловушки».</p> <p>3. Оформление родительских уголков.</p> <p>4. Индивидуальные беседы с родителями по запросам.</p> <p>5. Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Ребёнок в автомобиле: пристегни самое дорогое!».</p> <p>6. Участие в районных и городских этапах конкурсов по безопасности дорожного движения («Дорога и мы», «Азбука безопасности», «Дорога без опасности» по тематике ПДД).</p>  |
| <b>Февраль</b> | <p>1. Консультация «Правильное питание ребёнка в зимний период».</p> <p>2. Оформление родительских уголков.</p> <p>3. Индивидуальные беседы с родителями по запросам.</p> <p>4. Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Ребенок в общественном транспорте».</p> <p>5. Культурно – досуговое мероприятие «Мой папа – самый лучший».</p> <p>6. Участие в районных и городских этапах конкурсов по безопасности дорожного движения («Дорога и мы», «Азбука безопасности», «Дорога без опасности» по тематике ПДД).</p> <p>7. Участие в акции «Скорость – не главное!»</p> <p>8. Родительское собрание «Зачем читать детям?» (в форме круглого стола).</p> |
| <b>Март</b>    | <p>1. Консультация «Воспитание нравственных качеств на примере русских народных сказок».</p> <p>3. Оформление родительских уголков.</p> <p>4. Индивидуальные беседы с родителями по запросам.</p> <p>5. Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Соблюдай скоростной режим! Тебя ждут дома!».</p> <p>6. Праздник, посвященный 8 Марта.</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>Апрель</b></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Идем в театр (как подготовить ребёнка к походу в детский театр)».</li> <li>2. Оформление родительских уголков.</li> <li>3. Индивидуальные беседы с родителями по запросам.</li> <li>4. Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Повторяем правила дорожного движения вместе с любимой игрушкой».</li> <li>5. Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее. Итоги работы за учебный год»</li> <li>6. Привлечение родителей воспитанников к участию в общегородском субботнике (уборка прогулочной площадки Образовательного учреждения).</li> <li>7. Культурно – досуговое мероприятие с театрализованной постановкой.</li> <li>8. Участие в акции: «Письмо водителю».</li> </ol> |
| <p style="text-align: center;"><b>Май</b></p>    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация на тему «Расскажем ребенку о подвиге нашего народа»</li> <li>2. Оформление родительских уголков.</li> <li>3. Индивидуальные беседы с родителями по запросам.</li> <li>4. Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Безопасность детей в летний период».</li> <li>5. Культурно – досуговое мероприятие по тематике ПДД совместно с родителями (законными представителями) «Правила дорожные всем соблюдать положено!»</li> </ol>   |



### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Оформление развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи**

Изучение, проектирование и анализ создания развивающей предметно-пространственной среды второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи были проведены по следующим критериям:

1. Организация развивающей предметно-пространственной среды второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
2. Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе.
3. Учет возрастных психолого-физических особенностей детей.
4. Реализация АООП ДО для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (отражение образовательных областей).

На развитие ребенка в значительной степени оказывает влияние наследственность, среда и воспитание. Среда – это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности личности, его развитие в деятельности. Известно, что именно этот факт может или тормозить развитие ребенка, или стимулировать его развитие. В соответствии с требованиями ФГОС ДО все это необходимо учитывать при создании обстановки в детском дошкольном учреждении. «Развивающая предметная среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Обогащенная среда предполагает единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка» (С.Л. Новоселова).

#### **Основные принципы развивающей предметно-развивающей среды:**

- комфортность и безопасность;
- эстетичность;
- обеспечение самостоятельности и свобода выбора;
- богатство сенсорных впечатлений и возможность для исследования;
- принцип опережающего развития личности ребенка;
- обеспечение функциональности, динамичности - статичности предметно-развивающей среды.

При создании развивающей среды в групповом помещении учитывалась ведущая роль игровой деятельности в развитии детей. Это, в свою очередь, должно обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, толерантного отношения к миру, окружающим людям, к себе, а также включение ребенка в различные формы сотрудничества. Все

это является основными целями дошкольного обучения и воспитания и реализуется на основании ФГОС.

**Основные центры развития группового пространства:** игровая, продуктивная, двигательная, познавательного развития, музыкально-театральная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Групповое пространство разделено на центры развития и обеспечено соответствующим оборудованием. Это позволяет детям объединиться в подгруппы по интересам, причем учтены гендерные различия и потребности детей. Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т.п. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты. Для взаимосвязи с природой, окружающим миром создан уголок природы, в котором дети имеют возможность наблюдать и ухаживать за растениями.

### **Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе**

Оборудование группового пространства соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, требованиям безопасности и комфорта, эстетически привлекательно и обладает развивающим эффектом. Мебель соответствует росту и возрасту детей, дидактическое и игровое обеспечение актуализируют познавательную деятельность детей в соответствии с возрастом.

Для создания комфортной психолого-эмоциональной обстановки в интерьере группового помещения, в цветовом решении стен и статичных предметов преобладают светлые, спокойные тона. Этой же цели соответствует и «уголок уединения», в котором создана домашняя атмосфера при помощи мягкого диванчика, живых растений, телевизора и т.п. В свободном доступе представлены развивающие игры и игрушки ярких цветов.

Все эти мероприятия направлены на создание спокойной, комфортной атмосферы для обеспечения безопасности и психологической комфортности пребывания детей в группе.

### **Учет возрастных психолого-физических особенностей детей**

Выстраивая предметно-развивающую среду, воспитатель всегда должен помнить, «...какую громадную, ни с чем несравнимую роль, играет в воспитании детей обстановка, среди которой они живут ...» (Е.И.Тихеева).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Предметная среда группы имеет разнообразные мини-среды, обеспечивающие игровую деятельность детей, как для мальчиков, так и для девочек. Выделено место для проведения совместной организованной продуктивной и познавательной деятельности воспитателя с детьми

В группе создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям свободно заниматься, не мешая друг другу, различными видами деятельности.

Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним.

Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, воспитателю помогает организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

## **Реализация АООП ДО для обучающихся с ТНР**

### **(отражение образовательных областей)**

В развивающей предметно-пространственной среде младшей группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- коммуникативно-личностное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Пространство игрового помещения второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР организовано в виде хорошо разграниченных уголков (центров развития):

**Центр игры** - сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Ателье», «Больница», «Парикмахерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

**Центр книги** - книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.

**Центр театра** – ширма, уголок ряженья, различные виды театров (пальчиковый, бибабо, настольный, театр на фланелеграфе): «Репка», «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», «Волк и семеро козлят».

**Центр музыки** - уголок музыкальных инструментов.

**Центр познания, конструирования** - дидактические игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, «лего».

**Центр двигательной активности** - спортивное оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли, гимнастические коврики) для спортивных и подвижных игр.

**Центр ИЗО деятельности** - книжки-раскраски с познавательными элементами, пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки, бумага.

**Центр природы** - работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды.

Профессиональная компетентность, творческий подход и личный педагогический опыт позволили воспитателям спроектировать и создать развивающую предметно-пространственную среду на высоком уровне. Удалось создать условия, соответствующие духовным, познавательным, эстетическим и коммуникативным потребностям детей второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР.

### 3.2. Учебный план психолого-педагогической работы воспитателя во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи

#### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

| <b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b> |           |
|---|-----------|
| Утренняя гимнастика   | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур   | ежедневно |
| Гигиенические процедуры   | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов                     | ежедневно |
| Чтение художественной литературы  | ежедневно |
| Дежурства   | -----     |
| Прогулки  | ежедневно |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>                               |           |
| Игра  | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития                   | ежедневно |

#### Система занятий с детьми в ГБДОУ детском саду № 49 во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи

| <b>Социально – коммуникативное развитие</b> | <b>Образовательные области</b>   | <b>Вторая младшая группа</b>           |
|---|--|--|
|   | <b><i>Познавательное развитие</i></b><br>Ознакомление с окружающим миром природы и предметов<br>Развитие элементарных математических представлений | 1 раз в неделю<br>1 раз в неделю       |
|   | <b><i>Физическое развитие</i></b><br>Физическое развитие   | 2 раза в неделю<br>(+1 раз - на улице) |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | Формирование основ здорового образа жизни    | 1 раз<br>в две недели                                  |
|  | <b>Художественно – эстетическое развитие</b> |  |
|  | Рисование                                    | 1 раз в неделю   |
|  | Лепка  | 1 раз<br>в три недели                                  |
|  | Аппликация                                   | 1 раз<br>в три недели                                  |
|  | Конструирование                              | 1 раз<br>в три недели                                  |
|  | Музыкальное развитие                         | 2 раза<br>в неделю                                     |
|  | <b>Речевое развитие</b>                      |  |
|  | Развитие речи                                | 1 раз<br>в две недели                                  |
|  | Чтение художественной литературы             | 1 раз<br>в две недели                                  |
|  | <b>Социально – коммуникативное развитие</b>  |  |
|  | Формирование основ безопасного поведения     | 1 раз<br>в две недели                                  |
|  | <b>Итого:</b>                                | <b>10 занятий в<br/>неделю</b><br><b>(+1 на улице)</b> |

Работа в группе компенсирующей направленности по коррекции речевого недоразвития носит индивидуальный, подгрупповой и фронтальный характер. Подгрупповые логопедические занятия проводятся четыре раза в неделю; индивидуальные занятия с каждым ребенком – не менее 2-х раз в неделю.

**Расписание занятий во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР на 2023 – 2024 уч.год**

|                    |   |   |                                |                                   |
|--------------------|---|---|--------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Понедельник</b> | <b>Социально – коммуникативное развитие</b> | <b>1./2. Познавательное развитие:</b> Ознакомление с окружающим миром природы и предметов // Логопедическое занятие (по подгруппам)             | 09.00 – 09.15<br>09.25 – 09.40 | Воспитатель//<br>Учитель-логопед  |
|                    |   | <b>3. Физическое развитие:</b> Физическое развитие  | 10.00 – 10.15                  | Инструктор по физической культуре |
|                    |   | <b>1./2. Познавательное развитие:</b> Развитие элементарных математических представлений // Логопедическое занятие (по подгруппам)              | 09.00 – 09.15<br>09.25 – 09.40 | Воспитатель//<br>Учитель-логопед  |
|                    |   | <b>3. Художественно–эстетическое развитие: Музыкальное развитие</b>   | 09.50 – 10.05                  | Музыкальный руководитель          |
| <b>Среда</b>       | <b>Социально – коммуникативное развитие</b> | <b>1. Речевое развитие:</b> Развитие речи / Чтение художественной литературы (чередуются)   | 09.00 – 09.15                  | Воспитатель                       |
|                    |   | <b>2. Художественно – эстетическое развитие:</b> Рисование  | 09.30 – 09.45                  | Воспитатель                       |
|                    |   | <b>3. Физическое развитие:</b> Физическое развитие (на улице)   | 11.05 – 11.20                  | Инструктор по физической культуре |
| <b>Четверг</b>     | <b>Социально – коммуникативное развитие</b> | <b>1./2. Художественно – эстетическое развитие:</b> Лепка / Аппликация / Конструирование (чередуются) // Логопедическое занятие (по подгруппам) | 09.00 – 09.15<br>09.25 – 09.40 | Воспитатель//<br>Учитель-логопед  |
|                    |   | <b>3. Физическое развитие:</b> Физическое развитие  | 10.00 – 10.15                  | Инструктор по физической культуре |

|         |   |                                |                                  |
|---------|---|--------------------------------|----------------------------------|
| Пятница | <b>1./2. Социально – коммуникативное развитие:</b> Формирование основ безопасного поведения / <i>Физическое развитие:</i> Формирование основ здорового образа жизни (чередуются) // <i>Логопедическое занятие (по подгруппам)</i> | 09.00 – 09.15<br>09.25 – 09.40 | Воспитатель//<br>Учитель-логопед |
|         | <b>3. Художественно–эстетическое развитие:</b> Музыкальное развитие   | 09.50 – 10.05                  | Музыкальный руководитель         |

*\* Социально – коммуникативное развитие включено во все виды непосредственно образовательной деятельности.*

### **3.3. Организация пребывания детей во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи**

**Режим дня для детей 3-х-4-х лет  
(вторая младшая группа компенсирующей направленности)  
(холодный период года)**

|   |             |
|---|-------------|
| <i>По действующему СанПиН для детей младшего возраста от 3-х до 4-х лет продолжительность занятий не более 15 минут (СанПиН 1.2.3685-21).</i> |             |
| <i>Дома</i>   |             |
| Подъем, утренний туалет   | 06.30-07.00 |
| <i>В дошкольном учреждении</i>  |             |
| Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность   | 07.00-08.10 |
| Утренняя гимнастика   | 08.10-08.20 |
| Подготовка к завтраку   | 08.20-08.30 |
| Завтрак   | 08.30-08.55 |
| Игры  | 08.50-09.00 |
| Занятия   | 09.00-10.15 |
| Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак   | 09.50-10.15 |
| Подготовка к прогулке   | 10.15-10.35 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд)   | 10.35-12.05 |
| Возвращение с прогулки, игры  | 12.05-12.20 |
| Подготовка к обеду  | 12.20-12.30 |
| Обед  | 12.30-12.50 |
| Подготовка ко сну   | 12.50-13.00 |
| Дневной сон   | 13.00-15.30 |



|   |                   |
|---|-------------------|
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры   | 15.20-15.30       |
| Игры, самостоятельная деятельность  | 15.25-15.35       |
| Подготовка к полднику   | 15.35-15.40       |
| Полдник   | 15.40-16.00       |
| Работа по заданиям учителя – логопеда, самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы | 16.00-16.30       |
| Подготовка к прогулке   | 16.30-17.00       |
| Прогулка  | 17.00-18.30       |
| Уход домой  | 18.00-19.00       |
| <i>Дома</i>   |                   |
| Прогулка  | 18.30-19.30       |
| Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры  | 19.30-20.30       |
| Ночной сон  | 21.00-6.30 (7.00) |

### Режим двигательной активности

| Режимные моменты   | Вторая младшая группа  |
|--|--|
| 1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность          | Ежедневно<br>30 — 40 мин.  |
| 2. Утренняя гимнастика   | Ежедневно<br>5-6 мин.<br>из 5-6<br>общеразвивающих<br>упражнений |
| 3. Физкультурные занятия в зале                                    | 2 раза в неделю<br>по 15 мин.                                    |
| 4. Физкультурное занятие на прогулке                               | 1 раз в неделю   |
| 5. Физкультминутки во время занятий                                | 1-3 мин.   |
| 6. Музыкальные занятия   | 2 раза<br>в неделю по 15 мин.                                    |
| 7. Прогулка  | 3 ч.   |
| 8. Корректирующая гимнастика после сна                             | 5-10 мин.  |
| 9. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером | 20—30 мин<br>ежедневно,<br>индивидуально                         |

### **3.4. Методическое оснащение психолого-педагогического процесса во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи**

#### Программно – методическое обеспечение образовательного процесса:

- ✓ Сушкова И.В. «Социально-личностное развитие».
- ✓ Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. «Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. Методическое пособие».
- ✓ Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Народный календарь. Лето красное. Осень золотая. Зима-чаровница. Весна-красавица».
- ✓ Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. «Играют девочки: гендерный подход в образовании».
- ✓ Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. «Играют мальчики: гендерный подход в образовании».
- ✓ Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В. и др.» Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании».
- ✓ Комарова Т.С., Зацепина М.Б. «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений».

✓

#### Образовательная область «Физическая культура»

- ✓ Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»/мет. пособие для воспитателей.
- ✓ Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду».
- ✓ Степаненкова Э.Я. «Теория и методика физического воспитания и развития».
- ✓ Желобкович Е.Ф. «Физкультурные занятия в детском саду. младшая группа».
- ✓ Давыдова М.А. «Спортивные мероприятия для дошкольников: 4-7 лет».
- ✓ Александрова Г.С., Кобзева Т.Г., Холодова И.А. «Организация деятельности детей на прогулке».

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- ✓ Данилина Г.Н. «Дошкольнику – об истории и культуре России».
- ✓ Смирнова Е.О. «Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие».
- ✓ Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду».
- ✓ «Дошкольникам о защитниках отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ». / под ред. Л.А. Кондрыкинской.
- ✓ Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. «Семейный театр в детском саду: Совместная деятельность педагогов, родителей и детей».
- ✓ «Наблюдение и труд в природе. Пособие для воспитателей дет. сада».
- ✓ «Занятия по правилам дорожного движения» / Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Малюшкин.

- ✓ Майорова Ф.С. «Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг».
- ✓ «Обучаем воспитанников ДООУ правилам дорожного движения: Практическое пособие».
- ✓ «Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа».
- ✓ Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет».
- ✓ Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. ФГОС».
- ✓ Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности: Дидактический материал для занятий во второй младшей группе. ФГОС».
- ✓ Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. На игровой площадке: Наглядно-методическое пособие. ФГОС».
- ✓ Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Мы и природа: Наглядно-методическое пособие. ФГОС».

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

- ✓ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие»;
- ✓ Николаева С.Н. «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников»;
- ✓ А.И. Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений»;
- ✓ Шишкина В.А. «Прогулки в природу: учеб.- метод. Пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений» / В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич;
- ✓ Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду»;
- ✓ «Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации» / Под общ. ред. Л.Н. Прохоровой;
- ✓ «Опытно-экспериментальная деятельность в ДООУ. Конспекты занятий». / сост. Н.В. Нищева;
- ✓ Перова М.Н. «Дидактические игры и упражнения по математике»;
- ✓ Метлина Л.С. «Занятия по математике в детском саду»;
- ✓ Рихтерман Т.Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: книга для воспитателя дет. сада».

#### Образовательная область «Речевое развитие»

- ✓ «Развитие речи и творчества дошкольников». / Под ред. О.С. Ушаковой;
- ✓ Савельева Е.А. «Тематические загадки и веселые игры для пальчиков»;
- ✓ Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика»;
- ✓ Ткаченко Е.А. «Тематические игры и веселые загадки для пальчиков»;
- ✓ Ушакова О.С. «Занятие по развитию речи в детском саду»;
- ✓ Лебедева Л.В.»Конспекты занятий по обучению детей пересказу»;
- ✓ Козина И.В. «Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста».

- ✓ Ельцова О.М. «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Методическое пособие (рекомендации). 2-4 года».

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- ✓ Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности».
- ✓ Лыкова И.А. «Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников»;
- ✓ Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста»;
- ✓ Караманенко Т.Н. «Кукольный театр – дошкольникам»;
- ✓ Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации»;
- ✓ Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой;
- ✓ Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду». Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой.















